SERCH CONSULTING
LIMA, PERÚ

HELLO@SERCHCONSULTING.COM
+51 920 035 236

WWW.
SERCHCONSULTING.COM

Guía de instalación y uso
Ficha de Color para Illustrator

PRODUCTO

Ficha de Color para Illustrator

COLECCIÓN

Recursos gratuitos

DOCUMENTO

Guía de instalación y uso

VERSIÓN

v1.0

FORMATOS

JSX · PDF

COMPATIBILIDAD

Illustrator CC
Windows · macOS

ANTES DE INSTALAR

- **Descomprime el ZIP.** En Windows: clic derecho > Extraer todo. En macOS: doble clic sobre el archivo. No copies el script desde dentro del ZIP.
- **Verifica la extensión.** El archivo debe llamarse **Ficha_Color.jsx**. En Windows, activa Vista > Mostrar > Extensiones de nombre de archivo para confirmarlo.
- **Ten a mano tu contraseña.** La carpeta de Illustrator está protegida, así que el sistema te pedirá permiso de administrador al pegar el archivo.

DÓNDE SE INSTALA

WINDOWS

C:\Program Files\Adobe\Adobe Illustrator 2026\Presets\es_ES\Secuencias de comandos

MACOS

Aplicaciones/Adobe Illustrator 2026/Presets/es_ES/Secuencias de comandos

Cambia **2026** por tu versión de Illustrator. La carpeta de idioma depende del idioma de tu instalación: por ejemplo **es_ES** para español o **en_US** para inglés; en inglés, la carpeta final se llama **Scripts**. Si ves varias carpetas de idioma, usa la del idioma en que trabajas. En macOS, la carpeta **Presets** puede mostrarse en Finder como **Ajustes preestablecidos**.

INSTALACIÓN EN WINDOWS

1. Cierra Illustrator por completo.
2. Abre el Explorador de archivos (tecla Windows + E).
3. Haz clic en la barra de direcciones, pega **C:\Program Files\Adobe** y presiona Enter.
4. Entra a **Adobe Illustrator 2026 > Presets > es_ES > Secuencias de comandos**.
5. Copia **Ficha_Color.jsx** desde la carpeta **01_Secuencia_de_Comandos** y pégalo aquí. Si Windows te pide permiso de administrador, haz clic en **Continuar**.
6. Abre Illustrator y comprueba que aparece en **Archivo > Secuencias de comandos > Ficha_Color**.

INSTALACIÓN EN MACOS

1. Cierra Illustrator por completo (Cmd + Q).
2. Abre Finder y entra a **Aplicaciones > Adobe Illustrator 2026**.
3. Abre **Presets** (o **Ajustes preestablecidos**) **> es_ES > Secuencias de comandos**.
4. Arrastra **Ficha_Color.jsx** a esa carpeta. Si macOS lo pide, haz clic en **Autenticar** e ingresa la contraseña de tu Mac.
5. Abre Illustrator y comprueba que aparece en **Archivo > Secuencias de comandos > Ficha_Color**.

> **Atajo en macOS:** en Finder, usa Ir > Ir a la carpeta (Mayús + Cmd + G) y pega **/Applications/Adobe Illustrator 2026/Presets.localized/** para llegar directo a las carpetas de idioma.

SIN INSTALAR

Si no tienes permisos de administrador o quieres probar el script primero, ve a **Archivo > Secuencias de comandos > Otra secuencia de comandos...** (Ctrl + F12 en Windows, Cmd + F12 en macOS) y elige **Ficha_Color.jsx**. Funciona igual, pero tendrás que buscar el archivo cada vez.

CÓMO USARLO

1. Dibuja una forma y aplícale un **relleno sólido**.
2. Selecciónala con la herramienta Selección (V). Si estás escribiendo dentro de un texto, presiona Esc primero.
3. Ve a **Archivo > Secuencias de comandos > Ficha_Color**.
4. Se abre una ventana con una muestra del color, sus códigos HEX, RGB y CMYK, y dos campos editables: **Nombre** y **Pantone**. Corrige lo que necesites.
5. Haz clic en **Generar**. La ficha aparece a la derecha de tu selección, agrupada en la capa activa.

Varios colores a la vez. Selecciona varios objetos y ejecuta el script una sola vez: se crea una ficha por objeto, en fila. En cada ventana puedes **Generar**, **Omitir** ese color o **Cancelar**. Activa «Usar las sugerencias para el resto sin preguntar» para crear las demás fichas de una vez.

Objetos compatibles: formas, trazados compuestos, grupos (toma el primer relleno sólido que encuentre) y textos. No son compatibles los degradados, los motivos ni las imágenes.

DE DÓNDE SALE CADA DATO

HEX y RGB	Los calcula Illustrator a partir del color del objeto, con los ajustes de color de tu documento.
CMYK	Conversión de Illustrator según el perfil del documento. Si el color ya está definido en CMYK, se usan sus valores originales.
Nombre	Si el color es una muestra con nombre propio (por ejemplo «Azul Marca»), se usa ese nombre. Si no, se sugiere el nombre común más cercano de una lista de 92 nombres en español.
Pantone	Exacto si el relleno es una muestra Pantone. Si no, se sugiere el Pantone Coated más cercano de una tabla de 337 referencias, con el prefijo «≈».

Junto al Pantone sugerido, la ventana muestra un valor **ΔE**, que mide la diferencia entre tu color y la referencia. Menos de 2: prácticamente iguales. Entre 2 y 5: diferencia visible al compararlos. Más de 5: elige el Pantone manualmente con una guía física.

EN QUÉ SITUACIONES USARLO

- **Manuales de marca** y guías de estilo: la sección de paleta cromática en minutos.
- **Brand boards** y presentaciones de identidad para tus clientes.

- **Especificaciones para imprenta** y proveedores que necesitan CMYK y Pantone.
- **Paletas de campañas**, colecciones o líneas de producto.
- **Auditoría de archivos heredados:** documentar los colores reales de un logo o pieza existente.

CONSEJOS PARA MEJORES RESULTADOS

- **Nombra tus muestras antes.** Si creas muestras globales con el nombre de cada color de la marca, la ficha toma ese nombre automáticamente.
- **Para un Pantone exacto,** aplica el color desde una biblioteca Pantone (Ventana > Bibliotecas de muestras > Libros de muestras de color). En versiones recientes de Illustrator, estas bibliotecas requieren una suscripción a Pantone Connect.
- **Si cambias un color** de una muestra global, el fondo de la ficha se actualiza, pero los códigos de texto no: vuelve a ejecutar el script para obtener los nuevos valores.
- **Define el modo de color del documento** según el destino: CMYK para impresión, RGB para digital.

ATAJO DE TECLADO (OPCIONAL)

1. Abre **Ventana > Acciones** y crea una nueva acción llamada «Ficha de color». Asígnale una tecla de función, por ejemplo F2, y haz clic en **Grabar**.
2. En el menú del panel Acciones, elige **Insertar elemento de menú...**, escribe **Ficha_Color**, haz clic en **Buscar** y luego en **OK**.
3. Detén la grabación. Desde ahora, la tecla asignada ejecuta el script.

En algunas versiones de Illustrator la acción pierde el script al reiniciar el programa. Si ocurre, repite el paso 2.

PERSONALIZACIÓN

Abre **Ficha_Color.jsx** con un editor de texto plano (Bloc de notas, TextEdit en modo texto o VS Code) y modifica el bloque **CONFIG** del inicio: medidas de la ficha, radio de las esquinas, tamaños de texto, separaciones y orden de tipografías. Guarda el archivo con la extensión **.jsx** y codificación UTF-8.

Tu propia tabla Pantone: crea un archivo **pantone-ref.csv** en la misma carpeta del script, con una referencia por línea en el formato **286 C,0033A0**. Si existe, el script lo usa en lugar de su tabla interna.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

El script no aparece en el menú	Reinicia Illustrator. Confirma que el archivo está en la carpeta de tu versión y de tu idioma, y que termina en .jsx.
No puedo pegar el archivo en la carpeta	Necesitas permisos de administrador. Mientras tanto, usa Otra secuencia de comandos... (Ctrl/Cmd + F12).
«Selecciona al menos un objeto con relleno de color»	No hay nada seleccionado o estás editando texto. Presiona Esc y selecciona el objeto con la herramienta Selección (V).
«Ningún objeto seleccionado tiene un relleno sólido»	El objeto tiene degradado, motivo o es una imagen. Aplícale un relleno plano.
«La capa activa está bloqueada u oculta»	Desbloquea o muestra la capa en el panel Capas, o selecciona otra capa.
La tipografía no es la esperada	Instala Inter desde Google Fonts y reinicia Illustrator.
Los valores no coinciden con los de mi imprenta	Revisa Edición > Ajustes de color y el modo de color del documento. Confirma siempre con tu proveedor de impresión.

> ¿Encontraste un error o tienes una sugerencia? Escríbenos a **hello@serchconsulting.com** indicando tu sistema operativo y versión de Illustrator.